

# ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ด้านศิลปกรรม วงดนตรีลูกทุ่ง โรงเรียนที่ปังกรวิทยาพัฒนาฯ ในพระราชูปถัมภ์



๑. ชื่อกลุ่ม วงดนตรีลูกทุ่ง โรงเรียนที่ปังกรวิทยาพัฒนาฯ ในพระราชูปถัมภ์

๒. ประเภทของผลงาน ภูมิปัญญาด้านศิลปกรรม

๓. ผลิตภัณฑ์ของกลุ่ม วงดนตรีลูกทุ่ง

๔. สถานที่ผลิต โรงเรียนที่ปังกรวิทยาพัฒนาฯ ในพระราชูปถัมภ์

เลขที่ ๓๔ หมู่ที่ ๘ ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง

จังหวัดปทุมธานี ๑๒๑๒๐

เบอร์โทร ๐๒-๑๙๔-๔๕๙๔

๕. ลักษณะการเรียนรู้และถ่ายทอด

โดยโรงเรียนที่ปังกรวิทยาพัฒนาฯ ในพระราชูปถัมภ์ ได้จัดกิจกรรมเพื่อการอนุรักษ์และส่งเสริมเพลงลูกทุ่งอยู่เนืองๆ โดยเฉพาะงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ถือว่าเป็นงานใหญ่ในการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติในด้านต่างๆ ซึ่งจัดขึ้นปีละ ๑ ครั้ง ในส่วนของเพลงลูกทุ่ง มีการประกวดร้องเพลง และการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ในรายการ ชิงช้าสวรรค์ ผ่านโทรทัศน์ช่อง ๒๓ workpoint ของภาคเอกชน ซึ่งมีระบบการจัดการที่ดี มีผู้รู้และผู้เชี่ยวชาญในการทำงาน เครื่องดนตรี และเครื่องเสียงที่มีคุณภาพ กรรมการที่มีความรู้ความสามารถเป็นที่ยอมรับ มีรางวัลและงบประมาณ สนับสนุนค่าใช้จ่ายตาม

ควรมีการเผยแพร่ผลงานการแสดง ผ่านสื่อโทรทัศน์ ทำให้นักเรียนและโรงเรียนที่เข้าประกวดมีความกระตือรือร้นในการสร้างสรรค์และพัฒนาผลงาน มีการวางแผนการทำงานและการฝึกซ้อมอย่างเป็นระบบ ผลงานการแสดงออกมาจึงเป็นที่น่าพอใจ คุณดี มีคุณค่า ไพเราะ น่าฟัง เป็นที่ชื่นชอบชื่นชมของผู้ชมผู้ฟังทั่วประเทศ รวมทั้งเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับ สถานศึกษา ชุมชนและผู้เกี่ยวข้อง โดยเฉพาะวัยรุ่นนักร้องเรียนซึ่งเป็นอนาคตในการสืบทอด วัฒนธรรมที่ล้ำค่าอันเป็นสมบัติของชาติแขนงนี้



วงดนตรีลูกทุ่งประกอบด้วย 3 ส่วนหลัก คือ นักร้อง นักดนตรี และนักเต้นประกอบเพลง ซึ่งโดยปกติแล้วมีโรงเรียน ไม่มากนักที่จะมีบุคลากรครบทั้ง 3 ส่วน จึงเป็นหน้าที่ของโรงเรียนครูผู้ควบคุมและผู้เกี่ยวข้องจะต้องใช้กลยุทธ์และวิธีการต่างๆ ในการพัฒนางวงดนตรีลูกทุ่งของตน ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล หลายโรงเรียนประสบความสำเร็จ สามารถนำวงดนตรีออกแสดงเพื่อการประชาสัมพันธ์ และสร้างชื่อเสียงให้แก่โรงเรียนเป็นที่ชื่นชมและภาคภูมิใจของครูนักเรียนและชุมชน



