



รายงานผล

โครงการ	อนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) สนองพระราชดำริโดย องค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	องค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี
ผู้รับผิดชอบโครงการ	สำนักปลัด
งบประมาณ	จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท

๑. หลักการและเหตุผล

ตามที่กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงมีพระราชดำริบางประการเกี่ยวกับการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช “การสอนและอบรมให้เด็กมีจิตสำนึกในการ อนุรักษ์พืชพรรณนั้น ควรใช้วิธีการปลูกฝังให้เด็กเห็นความงดงาม ความน่าสนใจ และเกิดความปิติที่จะทำการศึกษาและอนุรักษ์พืชพรรณต่อไป การใช้วิธีการสอนการอบรมให้เกิดความรู้สึกลึกซึ้งว่า หากไม่อนุรักษ์แล้วจะเกิดผลเสียเกิดอันตรายแก่ตนเอง จะทำให้เด็กเกิดความเครียดซึ่งจะเป็นผลเสียแก่ประเทศในระยะยาว”

แผนแม่บทของโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ได้ดำเนินงานอย่างชัดเจนใน ๓ ฐานทรัพยากร ได้แก่ ฐานทรัพยากรกายภาพ ฐานทรัพยากรชีวภาพ และฐานทรัพยากรวัฒนธรรมและภูมิปัญญา โดยมีการขยายงานในรูปแบบเครือข่ายบูรณาการระหว่างชุมชน สถาบันการศึกษา และหน่วยงานสนับสนุน เพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและโรงเรียนได้ทราบแนวทาง วิธีการดำเนินงานฐานทรัพยากรท้องถิ่น ในการเข้าร่วมสนองพระราชดำริฯ บทบาทของท้องถิ่น โรงเรียน และเครือข่ายในการทำงานทรัพยากรท้องถิ่น การดำเนินการสำรวจ รวบรวมและบันทึกข้อมูลทรัพยากรท้องถิ่น การจัดการฐานข้อมูลท้องถิ่น การนำฐานข้อมูลไปใช้ประโยชน์เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา เพื่อสร้างจิตสำนึกและเข้าใจถึงความสำคัญของทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น ดูแลรักษา อนุรักษ์ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น แล้วนำมาพัฒนาและใช้ประโยชน์อย่างยั่งยืนเพื่อที่จะรักษาและอนุรักษ์ทรัพยากรท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป และเพื่อให้การดำเนินงานของโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ประสบความสำเร็จ

องค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมสนองพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ในการจัดทำฐานข้อมูลทรัพยากรกายภาพ ทรัพยากรชีวภาพ และทรัพยากรวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เพื่อที่จะอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรท้องถิ่นในตำบลคลองห้า จึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สนองพระราชดำริ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อร่วมสนองพระราชดำริสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในการจัดการการอนุรักษ์ และใช้ทรัพยากรของประเทศและท้องถิ่น
- ๒.๒ เพื่อดำเนินการสำรวจ รวบรวมและบันทึกข้อมูลทรัพยากรท้องถิ่น การจัดการฐานข้อมูลท้องถิ่น การนำฐานข้อมูลไปใช้ประโยชน์เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา
- ๒.๓ เพื่อสร้างจิตสำนึกและเข้าใจถึงความสำคัญของทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น ดูแลรักษา อนุรักษ์ ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น แล้วนำมาพัฒนาและใช้ประโยชน์อย่างยั่งยืน
- ๒.๔ เพื่อให้การดำเนินงานของโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ประสบความสำเร็จ

๓. เป้าหมาย

การได้มาซึ่งตัวอย่างพรรณไม้แห้งจำนวนหนึ่ง การเรียนรู้หลักการและวิธีการเก็บรักษาตัวอย่างพรรณไม้ การอนุรักษ์พันธุกรรมพืชในพื้นที่เป้าหมาย และนำไปต่อยอดการแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ทดถกรรม

๔. วิธีดำเนินการ

- ๔.๑ การดำเนินงานในกิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมเก็บรวบรวมทรัพยากร
 ๑. สำรวจและเก็บรวบรวมทรัพยากรในพื้นที่
 ๒. เก็บรวบรวมทรัพยากรเพื่อเป็นตัวอย่างแห้ง
- ๔.๒ รายงานผลการดำเนินงานให้ผู้บริหารทราบ

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

กันยายน ๒๕๖๘

๖. สถานที่

- ๖.๑ พื้นที่หน่วยงานองค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า

๗. ผู้รับผิดชอบ

สำนักปลัด องค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี

๘. งบประมาณ

จากข้อบัญญัติองค์การบริหารส่วนตำบลคลองห้า แผนงานการเกษตร งานสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย ประเภทรายจ่ายเกี่ยวเนื่องกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะรายจ่ายหมวดอื่น ๆ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) จำนวน .- บาท เพื่อใช้ในการดำเนินงานปกป้องทรัพยากรท้องถิ่น

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ทำให้ได้ร่วมสนองพระราชดำริในกรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในการจัดการการอนุรักษ์ และใช้ทรัพยากรของประเทศและท้องถิ่น
- ๙.๒ ทำให้ได้ดำเนินการสำรวจ รวบรวมและบันทึกข้อมูลทรัพยากรท้องถิ่น การจัดการฐานข้อมูล

- ท้องถิ่น การนำฐานข้อมูลไปใช้ประโยชน์เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา
- ๙.๓ ทำให้ได้สร้างจิตสำนึกและเข้าใจถึงความสำคัญของทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น ดูแลรักษา อนุรักษ์ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น แล้วนำมาพัฒนาและใช้ประโยชน์อย่างยั่งยืน
- ๙.๔ ทำให้การดำเนินงานของโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ประสบความสำเร็จ

๑๐. การติดตามและประเมินผล

ผลที่ได้จากการทดลองทำพรรณไม้แห้ง ในการทำตัวอย่างพรรณไม้อบแห้งในครั้งนี้ ได้ใช้สารดูดความชื้น ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดทราย เป็นสารที่ดูดเอาน้ำออก โดยสภาพของพรรณไม้ที่ได้ยังคงสภาพเหมือนเดิม แต่อาจจะมีสีเข้มขึ้น กิจกรรมสำรวจเก็บรวบรวมตัวอย่าง ทรัพยากรกายภาพ ทรัพยากรชีวภาพ การทำตัวอย่างพรรณไม้แห้ง บริเวณของหน่วยงานนั้น ๆ หรือพื้นที่ที่จะมีการเปลี่ยนแปลงจากการพัฒนาจากสภาพเดิม การเก็บรวบรวมตัวอย่างแห้ง และตัวอย่างดองเพื่อเป็นตัวอย่างในการศึกษาการเรียนรู้การทำตัวอย่างพรรณไม้แห้ง เพื่อเก็บตัวอย่างไว้ให้คงอยู่ได้นานยิ่งขึ้น ซึ่งดอกไม้เหล่านั้น ไม่สามารถที่จะคงอยู่ได้นานในสภาพปกติ ก็จะมีการร่วงโรย เหี่ยว ไม่คงสภาพ และช่วยแก้ปัญหากรณีที่ไม่สามารถหาตัวอย่างพรรณไม้จริงมาศึกษาได้ เนื่องจากความจำเพาะของฤดูกาล และการเจริญเติบโตในบางท้องถิ่นที่เท่านั้น ยังเป็นหลักฐานว่าในแต่ละท้องถิ่นมีพืชชนิดใดบ้าง ทำให้ศึกษาพืชนั้น ๆ ได้ตลอดเวลา ไม่จำกัดว่าจะเป็นฤดูเจริญเติบโตของพืช โดยเฉพาะพืชป่าหรือพืชที่หายากจึงต้องการเก็บตัวอย่างของดอกไม้ไว้เพื่อเป็นข้อมูลลักษณะของดอก ซึ่งเป็นการเก็บตัวอย่างแห้งเฉพาะส่วน ถ้าอยากเก็บรักษาและยืดอายุให้ดอกไม้อยู่คงทนมากยิ่งขึ้นเพื่อยืดอายุให้ดอกไม้ยังคงแลดูสวยงามเมื่อเวลาผ่านไป วิธีทำดอกไม้แห้งอีกแบบคือ การใช้ทรายซิลิกา (Silica Gel) ซึ่งวิธีนี้จะสามารถคงสภาพของดอกไม้ไว้ได้ดี ทั้งรูปทรงและสีสัน

ซิลิกาเจล (Silica Gel) สารที่ใช้ในการดูดความชื้น คือ สารสังเคราะห์ ที่สกัดจากทรายขาวผสมกรดกำมะถัน มีชื่อทางวิทยาศาสตร์ว่า ซิลิกอน ไดออกไซด์ (Silicon Dioxide) มีลักษณะเป็นเม็ดกลม โดยทั่วไป ซิลิกา จะมีลักษณะเป็นโพรง มีรูพรุน ทำให้มีพื้นผิว ที่ใช้ใน การดูดความชื้นเป็นจำนวนมาก ซิลิกาเจล (Silica Gel) มี 4 ชนิด คือ

1. ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดสีขาว (White Silica Gel) มีคุณสมบัติในการดูดความชื้นประมาณ 35 - 40% ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางแต่ละเม็ดประมาณ 2-5 มิลลิเมตร
2. ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดสีน้ำเงิน (Blue Silica Gel) มีคุณสมบัติในการดูดความชื้นเหมือนกับเม็ดใสทุกประการ เพียงแต่มีการเพิ่มสาร พิเศษเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ ในการตรวจวัด ปริมาณความชื้นที่กักเก็บไว้ ทำให้ผู้ใช้รู้ว่ามี การเก็บความชื้นไว้ในปริมาณเท่าไร โดยจะแสดงเป็นสีน้ำเงินและสีชมพู ให้สังเกตดูเม็ดของ ซิลิกาเจล ถ้าเม็ดเป็นสีน้ำเงิน หมายความว่า สารกันชื้น นั้นยังไม่ได้ใช้งานนั่นเอง ส่วนเม็ดสารกันชื้น ที่เปลี่ยนเป็นสีชมพูหรือสีม่วงอ่อน แสดงว่าหมดอายุในการใช้งาน ควรเปลี่ยน สารกันความชื้นใหม่

3. ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดสีส้ม (Orange Silica Gel) มีคุณสมบัติเหมือนกับชนิดสีน้ำเงินทุกประการ การทำงาน จะเปลี่ยนจากสีส้ม เป็นสีเขียวอ่อน ซิลิกาเจล ชนิดนี้ยังไม่ได้รับความนิยมในเมืองไทย เนื่องจากมีราคาค่อนข้างสูง

4. ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดทราย (Silica Sand) มีคุณสมบัติในการดูดความชื้นเหมือนกับเม็ดใส่ทุกประการแตกต่างกันที่ ขนาดของเม็ดของสารกันความชื้น ชนิดเม็ดทราย จะมีขนาดประมาณ 1 มิลลิเมตร ถ้าใช้อบดอกบัว 2 – 3 ครั้งควรจะไปอบในเตาไมโครเวฟ เพื่อไล่ความชื้น สามารถนำกลับมาใช้ได้

ในการทำตัวอย่างพรรณไม้อบแห้งในครั้งนี้ จะใช้สารดูดความชื้น ซิลิกาเจล ชนิดเม็ดทราย เป็นสารที่ดูเอน้ำออก โดยสภาพของพรรณไม้ยังคงสภาพเหมือนเดิม แต่อาจจะมีส่วนชื้น เช่น ดอกบัวสีแดงเข้ม

เมื่ออบแล้วจะได้เป็นแดงเข้มขึ้น ดอกบัวสีส้ม อบแล้วจะได้ออกเป็นสีส้มสดขึ้น ดอกบัวสีชมพู อบแล้วจะได้สีชมพูใกล้เคียงกับสีดอกสด ดอกบัวสีม่วง อบแล้วจะได้สีน้ำเงินเข้ม ดอกบัวสีขาว อบแล้วจะได้สีขาวเหมือนเดิม ดอกบัวสีเหลือง อบแล้วจะได้ดอกบัวสีเหลืองสดใส ซิลิกาทราย (Silica Sand) จัดเป็นวัตถุอันตรายในอุตสาหกรรมการผลิตหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็น แก้ว อีฐ พลาสติก ยาง ไปจนกระทั่งการทำสนามหญ้าเทียม และงานหล่อโลหะ แต่ในด้านงานคราฟท์ หรืองานฝีมือ เช่น ดอกไม้อบแห้ง ก็มีการใช้ซิลิกาทราย เช่นกัน แม้ในปัจจุบันจะมีการใช้ ซิลิกาเจล (Silica Gel) ในการทำดอกไม้อบแห้งมากขึ้น เพราะให้ผลดีไม่ต่างกัน แต่ซิลิกาทรายก็ยังเป็นองค์ประกอบสำคัญในการทำดอกไม้แห้ง

ในการเลือกใช้ ให้เลือกซิลิกาทรายที่มีเม็ดเล็กละเอียด เพื่อให้เม็ดซิลิกาทรายสามารถแทรกซึมเข้าไปตามซอกของดอกไม้ และกลับดอกได้อย่างทั่วถึง วิธีทำง่าย ๆ เพียงแค่รองพื้นด้วยซิลิกาทรายในภาชนะที่ต้องการทำดอกไม้แห้งให้ทั่ว วางดอกไม้ที่ต้องการลงไป จากนั้นเทซิลิกาทับให้ทั่ว ปิดฝาให้สนิท รอระยะเวลาประมาณ 7-14 วัน ก็จะได้ดอกไม้แห้งที่ยังคงดูสวยงามและมีความทนทาน

อุปกรณ์ ในการทำตัวอย่างพรรณไม้แห้ง

1. พรรณไม้ (ดอกบัว)



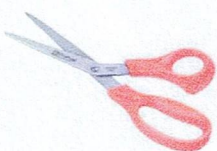
2. ซิลิกาทราย



3. กล่องมีฝาปิดมิดชิด



4. กรรไกร



5. มีด



6. ช้อน



เรียนรู้ ขั้นตอนวิธีทำ “ดอกไม้แห้ง” ด้วย “ซิลิกาทราย”

1. เลือกดอกไม้สำหรับอบแห้ง ดอกไม้สดส่วนใหญ่สามารถนำมาทำดอกไม้อบแห้งได้หมด เช่น กุหลาบ คาร์เนชั่น กล้วยไม้ ฯลฯ แต่ดอกไม้ที่เลือกต้องเป็นดอกไม้สดที่สมบูรณ์ แข็งแรง ไม่มีรอยช้ำ กลีบพับหัก และไม่ควรมีส่วนที่เน่าเสีย เป็นโรค โคนแมลงกัดกินมา

2. เตรียมดอกไม้ให้อยู่ในสภาพพร้อมด้วยการนำดอกไม้แช่น้ำสะอาดไว้ประมาณ 1 นาที เพื่อให้ดอกไม้บานเต็มที่ ยกเว้นดอกไม้บางประเภท เช่น ลิลลี่ คาร์เนชั่น เพราะกลีบอบบาง ช้ำได้ง่าย ควรเช็ดให้กลีบแห้ง แต่กรณีถ้าต้องการทำดอกไม้แห้งแบบมีก้านอยู่ด้วย เช่น กุหลาบ ให้เอาดอกไม้ใส่แจกันแล้วเทน้ำให้พอท่วมปลายก้านดอกไม้

3. สลัดน้ำออกจากดอกไม้เบา ๆ แล้วใช้ทิชชูสะอาดซับน้ำส่วนที่เหลืออย่างเบามือ ถ้ามีกลีบช้ำหรือส่วนที่หักพับให้เล็มออก ถ้าไม่ต้องการทำดอกไม้แห้งแบบมีก้านให้ตัดก้านออกเหลือไม่เกิน 2 ซม.

4. เตรียมภาชนะที่กว้างกว่าดอกไม้ไว้ จะเป็นทรงกลมหรือเหลี่ยมก็ได้ แต่ควรมีฝาปิด

5. เททรายซิลิกาใส่ภาชนะ ให้สูงอย่างน้อย 1 ใน 3 หรือครึ่งหนึ่งของภาชนะ เพื่อให้สามารถปักดอกไม้ได้

6. อย่าใช้มือจับดอกไม้ปักลงในทรายซิลิกาเพราะอาจทำแผลทำให้ดอกไม้เสียหาย แต่ควรใช้เครื่องมือเช่น คีม คีบดอกไม้มาปักลงกลางทรายซิลิกา แต่ถ้ามีหลายดอกให้เว้นระยะห่างให้เท่า ๆ กัน

7. ค่อย ๆ โรย ทรายซิลิกาอย่างเบามือจนท่วมดอกไม้ และบริเวณรอบ ๆ ในภาชนะ โดยทรายซิลิกาควรสูงเกินดอกไม้อย่างน้อย 2 – 3 ซม.

8. ปิดฝาภาชนะให้แน่น วางไว้ในที่ร่ม อากาศถ่ายเทได้สะดวก 7 - 14 วัน เมื่อครบกำหนดให้เปิดภาชนะ แล้วค่อย ๆ เททรายซิลิกาออกจนเห็นดอกไม้สดที่กลายเป็นดอกไม้อบแห้งแล้วใช้คีมค่อย ๆ คีบที่ก้านดอกไม้ นำออกจากภาชนะ

9. กรณีใช้ไมโครเวฟในการอบดอกไม้แห้งให้ใช้ภาชนะที่เข้าไมโครเวฟได้ แล้วอบประมาณ 1 - 2 นาที โดยไม่ต้องปิดฝาภาชนะ เสร็จแล้วนำออกมา ปิดฝาภาชนะให้สนิท ตั้งไว้ในที่ร่มประมาณ 3 - 5 วัน แล้วค่อยเปิดฝาภาชนะ และใช้คีมคีบดอกไม้อบแห้งออกมา

10. หากยังไม่ได้ใช้ ให้เก็บดอกไม้แห้งไว้ในภาชนะที่ปิดสนิท ถ้าเป็นภาชนะแบบสุญญากาศแบบโหลแก้ว ได้ยิ่งดี เพื่อไม่ให้อากาศเข้าไปได้ และควรใส่ซิลิกาเจลไว้เพื่อช่วยดูดซับความชื้น และต้องคอยตรวจดู ซิลิกาเจลในภาชนะว่าเปลี่ยนสีหรือไม่ ถ้าเปลี่ยนสีแสดงว่ามีน้ำความชื้นอยู่ในภาชนะ อาจทำให้ดอกไม้อบแห้งเสียหาย ควรรีบเปลี่ยนซิลิกาเจล และภาชนะทันที

การคัดเลือกดอกบัว ที่จะนำมาอบนั้นควรเป็นดอกบัวที่บ้านได้ 1 - 2 วัน ถึงจะได้ดอกบัวที่อบออกมาแล้วจะมีทรงดอกบานสวยงาม กลีบแข็งแรง (ขึ้นอยู่กับพันธุ์บัว) และเกสรตัวผู้ยังไม่บาน เวลาตัดส่วนใหญ่จะเป็นช่วงเช้า และไม่ควรรัดมาครั้งละมาก ๆ อาจจะอบไม่ทัน

กิจกรรมสำรวจเก็บรวบรวมตัวอย่าง ทรัพยากรกายภาพ ทรัพยากรชีวภาพ การทำตัวอย่างพรรณไม้แห้ง เฉพาะส่วน เราได้เก็บดอกบัวที่อยู่ในร่องน้ำ นำมาทดลองทำเป็นพรรณไม้แห้ง เนื่องจากร่องน้ำจะทำการขุดลอก เราจึงเก็บตัวอย่างดอกบัวไว้ทำพรรณไม้แห้ง เพื่อเป็นประโยชน์เก็บไว้ศึกษาต่อไป และยังสามารถนำมาทำให้เกิดประโยชน์ในเรื่องการสร้างชิ้นงานอื่น เช่น การนำดอกไม้ที่เราทำแห้งนี้มาจัดเป็นแจกัน สำหรับมอบเป็นของขวัญ หรือตั้งประดับได้เช่นกัน

วิธีการนำดอกบัวมาเก็บเป็นพรรณไม้แห้งเฉพาะส่วน

1. เลือกดอกบัวที่บานได้ 1 – 2 วัน ซึ่งจะได้ดอกบัวที่มีทรงการบานของดอกสวย เป็นธรรมชาติ และเมื่อดอกที่อบแห้งแล้วจะมีรูปร่างทรงที่สวยงาม
2. ตัดดอกบัวให้เหลือก้านยาวประมาณ 1 – 2 ซม. แช่ไว้ในน้ำ
3. นำเอากล่องพลาสติกทรงกลม เอาซิลิกาทราย ใส่ลงในกล่อง หนาประมาณ 1 นิ้ว แล้วนำดอกบัวที่แช่น้ำไว้ สบด้วยน้ำออกให้หมด แต่ต้องระวังอย่าให้กลีบดอกช้ำ ใช้ปากคีบ ทำให้ทรายเป็นหลุม แล้วคีบดอกบัววางลงในกล่องพลาสติก โดยให้มีระยะห่างเล็กน้อย เมื่อดอกบัวเต็มกล่องแล้ว ค่อย ๆ โรย ซิลิกาทรายลงบนกลีบดอกบัว ให้ทั่ว กลบไม่ให้เห็นกลีบบัวเลย เขียนวัน/เดือน/ปี ที่อบ ตั้งไว้ในร่ม 5 – 7 วัน

การเททรายออกเมื่อครบกำหนด

1. เมื่อครบกำหนด 5 – 7 วันแล้ว ให้นำเอากล่องพลาสติกที่อบดอกบัว มาเทซิลิกาทรายออกในการเทซิลิกาทรายนั้น ต้องค่อย ๆ เทซิลิกาทรายออก ถ้าเทแรงเกินไปอาจทำให้กลีบดอกบัวฉีกขาดได้ และเคาะเอาซิลิกาทราย ที่ติดอยู่กับกลีบดอกออกให้หมด
๒. นำพรรณไม้แห้งที่เราได้มาเก็บโหล หรือภาชนะที่ต้องการทำการปิดไม่ให้มีอากาศเข้าและควรใส่ซิลิกาเจลเข้าไปในภาชนะนั้นด้วยเพื่อช่วยดูดความชื้นที่อาจเกิดขึ้นได้ภายในภาชนะก็จะทำให้เก็บได้นานขึ้น

ประมวลภาพที่ได้ทำการทดลองเก็บพรรณไม้แห้งดอกบัวด้วยกระบวนการใช้ซิลิกาทราย

